ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

ACTA DE REUNIÓN

Fecha	**18-10-2023**	**Inicio**	**7:00 a.m.**	**Fin**	**4:00 p.m.**	**Lugar**	**CED RURAL LA UNION DE USME ALTO- USME AGRUPACIÓN CRUA (CED CHIZACA- CED LA UNION- CED LOS ANDES)**
Asunto	Presentación obra de teatro “Martin y el Secreto del Grillo Errante” -Enfoque diferencial JER						
Asistentes	**Anexo listado de asistencia**				**Asistentes Externos**	NA	
Fecha de Elaboración	20-10-2023	**Elaborado por**	Karen Ruiz Zabala			**Próxima Reunión**	19-10-2023

Objetivo: Realizar la presentación teatral de la obra “Martin y el Secreto del Grillo Errante” en las instituciones educativas rurales de la agrupación CRUA (CED Chizaca, CED La unión de Usme Alto y CED Los Andes) en el marco de la experiencia “Educación rural inclusiva” de Justicia Escolar Restaurativa de la Institucion educativa rural La Union de Usme Alto.

Agenda:

1. **Saludo, presentación y preparación**
2. **Presentacion de la obra teatral “Martin y el Secreto del Grillo Errante”**
3. **Reflexiones y diálogos frente a la presentación teatral**
4. **Varios y cierre**

Desarrollo de la agenda

1. **Saludo y presentación:**

Inicialmente, se realiza el saludo por parte de la docente Yenni Garzón de la Agrupacion CRUA – CED La Union de Usme Alto, las Gestoras territoriales Karen Ruiz y Nathaly Ruiz de Justicia Escolar Restaurativa, el Director artístico Nicolas Ruiz y loa artistas invitados Julian Palacios y Andrés Prieto en cada uno de los colegios rurales ((CED Chizaca, CED La unión de Usme Alto y CED Los Andes) con la intención de invitar a la presentación a la comunidad educativa y describir de forma general la puesta en escena.

2. **Presentación de la obra teatral “Martin y el Secreto del Grillo Errante”**

La obra de teatro se nombra “Martin y el Secreto del Grillo Errante” con una puesta en escena de un tiempo de 45 a 50 minutos y cuenta la historia de un niño llamado Martín, el cual se muda junto con su familia a un nuevo país. Martin enfrenta la soledad al no hablar el nuevo idioma con los otros niños, además, afronta una distancia emocional con sus padres quienes viven ocupados por sus trabajos diarios. Su vida da un giro inesperado cuando un grillo mágico le roba su juguete preferido y despierta su espíritu aventurero. Siguiendo al grillo, Martín entra en un bosque mágico, donde seres extraordinarios le revelan el poder de la tranquilidad, la inclusión y la resiliencia frente a los desafíos de la vida. Dentro de la presentación, se hace uso de varias técnicas de circo como malabares, equilibrio sobre las manos, duo acrobático y monociclo.

3. **Reflexiones y diálogos frente a la presentación teatral**

En este momento de la presentación, se pregunta a los asistentes los sentires frente a la obra de teatro, que les llamo mas la atención, si en algun momento han estado o han visto a alguien que pase por una situación similar al protagonista y de que manera como podemos ayudar a los demás cuando son diferentes a nosotros. Dentro de las intervenciones de los y las estudiantes y comunidad educativa se mencionan lo siguiente:

- CED CHIZACA: Los estudiantes mencionaron que el personaje que más les llamo la atención fue el grillo, ya que fue quien ayudo al protagonista a conocerse a si mismo, además, manifestaron la importancia que tiene valorar las cosas y conocer a los demás. Tambien, les llamo la atención las técnicas acrobáticas como los malabares que posteriormente los estudiantes intentaban hacer con las pelotas.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

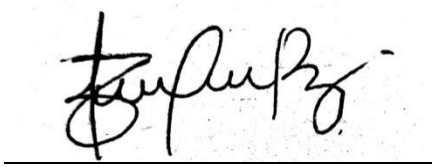
ACTA DE REUNIÓN

Fecha	**18-10-2023**	**Inicio**	**7:00 a.m.**	**Fin**	**4:00 p.m.**	**Lugar**	**CED RURAL LA UNION DE USME ALTO- USME AGRUPACIÓN CRUA (CED CHIZACA- CED LA UNION- CED LOS ANDES)**
Asunto	Presentación obra de teatro “Martin y el Secreto del Grillo Errante” -Enfoque diferencial JER						
Asistentes	**Anexo listado de asistencia**					**Asistentes Externos**	NA
Fecha de Elaboración	20-10-2023	**Elaborado por**	Karen Ruiz Zabala			**Próxima Reunión**	19-10-2023

- CED LA Union de Usme: En las intervenciones manifestaron lo importante que es conocerse a uno mismo y como desde uno mismo puede aprender a cuidar a los otros, les llamo la atención el personaje de la mascara dorada, ya que en la presentación permitia reconocer en el protagonista las cosas desde el interior y como reconocer los errores frente a las acciones que se hacen y pueden lastimar a los otros. También, expresaron la importancia de la empatia frente a la tristeza, el dolor y emociones que se experimenta al tener cambios en la vida.
- CED Los Andes: Los diálogos y conversaciones expresaron lo importante que es practicar y seguir intento las cosas que consideramos importantes, asi como reconocer el valor de las cosas que tenemos en nuestra vida. El personaje que más les llamo la atención fue el gato, en su presentación hizo reconocer al protagonista lo importante que es practicar e intentar muchas veces hacer las cosas para obtener los resultados, además de manejar las emociones en la practica de malabares y en la vida es importante.

4. Varios y cierre

Se agradece la presentación en cada una de las instituciones y se da cierre al evento de las presentaciones teatrales del dia 18 de octubre del 2023.



NOMBRE: Karen Ruiz Zabala	NOMBRE:	NOMBRE:
CARGO: Gestora Territorial	CARGO:	CARGO:

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

Lista de Asistencia

Tema de la Reunión:	Presentación Obra de teatro "Enfoque Diferencial - JER"	**Fecha:**	18-10-2023.
Área Responsable:	SED - DPRI - JER.	**Lugar:**	CED La Unión Usme Rural - Agrupación Crua
Funcionario responsable:	Karen Ruiz Zabala. - Nathaly Ruiz.	**Hora:**	7:00am.

No.	Nombre Completo	No. de Identificación	Cargo	Entidad/Dependencia SED/IED/DLE	Localidad	No. telefónico de Contacto	Correo Electrónico	Firma
1	Wendy Dallana Oyola	1023026614	Auxiliar Pedagogica	Colsubsidio	5	3204751717	wendy.oyola@colsubsidio.edu.co	Wendy Oyola
2	Flor María Torres C.	52774648	Docente	CEDR Chizacá	5	3152363636	fmtorrese@educacionbogota.edu.co	
3	Nathaly Ruiz Sabogal	1013598637	Contratista	SED - DPRI - JER	5	3214385167	nruizs@educacionbogotagov.co	
4	Yenni Garzón	52.731734	Docente	Agrupación CRUA	5	3166507021	Yennigarzon734@educacionbogota.edu.co	Yenni G
5	Yenny Betancourt	1022970286	Madre	CEDR Chizacá	5	3246298291	betancourtYennyPaola@gmail.com	
6	Yamile Ardila Huerta	1022963131	madre	CEDR Chizaca	5	3227283781	yamibordila21@gmail.com	Yamile Ardila H.
7	Leidy Camelo Mondragón	1023013055	Madre	CEDR Chizaca	5	3118730967	seleccionleidy96@gmail.com	Leidy Camelo M
8	Jhon Jaiden Roa	1033703154	Acudiente	CEDR Chizaca	5	3125726955	Jhonbaidenes@6mail.com	Jhon Roa
9	Osbaldo Rubiano	79815253	guarda	CEDR Chizaca.	5	3165541009	—	
10	D. Ian Alexander M. R	—	Estudiante	CEDR Chizaca	—	—	—	D. Ian A. M. R
11	Karol Diaz	—	Estudiante	CEDR Chizaca.	—	—	—	Karol Diaz
12	Camilo Galvis	—	Estudiante	CEDR Chizaca	—	—	—	Camilo
13	Estiven Rueda.	—	Estudiante	CEDR Chizaca	—	—	—	No firma.
14	Samuel Herrera	—	Estudiante	CEDR Chizaca.	—	—	—	no firma
15	Nubia Oliva G	51763232	Orientadora	Agrupación CRUA	5	3143980881	nolivo@educacionbogota.edu.co	
16	Viviana Gómez G	1023037109	Promotora Bienestar	CEDE CRUA	5	3123749884	vivianamgomezg@gmail.com	
17	Doris Gutierrez	1022794284	AUXILIAR ASEO	cede crua	5	1022794284	dorisgutierrez@21sot@.com	Doris Gutierrez
18	Nora Ayala	41682966	Docente.	CEDR La Union Usme	—	3133086815	—	
19	Jose Luis Amaya	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	—	—	—	Jose Luis
20	Javier Ubaldo Bernal	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	—	—	—	Ubaldo

Nota: La información recopilada en este formato será para uso exclusivo de SED, y se limitará exclusivamente al registro de asistencia y envío de información relacionada con la reunión, comité o evento, cuando haya lugar. La SED, se compromete a guardar la confidencialidad de los datos recopilados que no sean de naturaleza pública

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

Lista de Asistencia

Tema de la Reunión:	Presentación Obra de teatro "Enfoque Diferencial-JEP"	**Fecha:**	18-10-2023
Área Responsable:	SED-DPRI-JER.	**Lugar:**	CED La Union Usme Rural - Agrupacion Casa
Funcionario responsable:	Karen Ruiz - Nathaly Ruiz	**Hora:**	7:00am

No.	Nombre Completo	No. de Identificación	Cargo	Entidad/Dependencia SED/IED/DLE	Localidad	No. telefónico de Contacto	Correo Electrónico	Firma
1	Karol Jimena Gonzalez	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	5	—	———	Jimena
2	Victoria Moreno	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	5	—	———	Victoria
3	Sergio Amaya	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	5	—	———	Sergio
4	Juan Sebastian Betancour	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	5	—	———	Juan
5	Angie Agudelo	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	5	—	———	Angie
6	Julieth Nicon	—	Estudiante	CEDR La Union Usme	5	—	———	Julieth
7	Rosa M Beltran	20676402	Docente	C.EDR Los Andes	5	—	———	Rueb
8	Lyes Santis Fch	1002548233	madre	C.E.D.R los andes	5	—	———	Ines
9	Luz Marina Porros	1022937180	Madre	C.E.D.R Los Andes	5	—	———	Luz Marina P
10	Angie Liliana Palacios G	1023024525	Madre	C.E.D.R Los Andes	5	—	———	
11	Edilmer Jaimmarin P	79820666	Auxiliar	CEDR Acceso rurales	5	—	———	
12	Deisy Lizarazo	—	—	CEDR Los Andes	5	—	———	Deisi
13	Alejandra Muñoz	—	—	CEDR Los Andes	5	—	———	Alejandra
14	Camila Rodriguez	—	—	CEDR Los Andes	5	—	———	Camila
15	Julian Martinez	—	—	CEDR Los Andes	5	—	———	Julian
16	Diego Albañil	—	—	CEDR Los Andes	5	—	———	Diego
17	Matias Garzon	—	—	CEDR Los Andes	5	—	———	matias
18	Juliqn D. Palacios	1.032-96124	Artista	CEDR Los Andes	—	3246777237	Pala.Sul: 123@641.com	
19	Nicolas Ruiz Fino	1022[illegible]	Artista	CEDR Los Andes	—	3047504637	nicolasruizg@gmail.com	
20	Andres Prieto	1070969563	Artista	CEDR Los Andes	—	3209806068	musicanegro@gmail.com	

Nota: La información recopilada en este formato será para uso exclusivo de SED, y se limitará exclusivamente al registro de asistencia y envío de información relacionada con la reunión, comité o evento, cuando haya lugar. La SED, se compromete a guardar la confidencialidad de los datos recopilados que no sean de naturaleza pública

Powered by CamScanner




BOGOTÁ
Colegio
Rural Chizaca
C.E.D.




BOGOTÁ
Colegio Rural
La Unión Usme C.E.D.